

RÚBRICA DE PUNTAJE ALL STARS NOVICE

UNITED SCORING SYSTEM

NOVICE PARENTS



ADAPTADO PARA COLOMBIA.

2026

Categoría Novice Parents Division

La categoría **Novice Parents** ha sido creada con el propósito de fomentar la participación de padres, madres y acudientes que deseen vincularse al deporte del porrismo en un ambiente recreativo, formativo y de integración familiar.

Esta categoría corresponde a una adaptación de la categoría **Novice convencional**, permitiendo la ejecución de una rutina con elementos correspondientes al **Nivel 1**, sin restricciones adicionales sobre las habilidades permitidas dentro de dicho nivel.

Las rutinas deberán tener una duración máxima de **1 minuto y 30 segundos (1:30)**.

El sistema de evaluación estará enfocado exclusivamente en los siguientes criterios:

- Ejecución.
- Coreografía.

No se evaluará el grado de dificultad de las habilidades, por lo que la calificación se centrará en la correcta ejecución técnica, la sincronización, la presentación, la creatividad y el desempeño general del equipo.

Como reconocimiento al esfuerzo y desempeño de los participantes, se realizará premiación de podio (1.º, 2.º y 3.º lugar) para los equipos que obtengan las mejores calificaciones de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos.

La **Federación Colombiana de Porrismo (FEDECOLCHEER)** podrá realizar las adaptaciones que considere necesarias para el adecuado desarrollo de esta categoría, manteniendo como objetivo principal promover la participación, la inclusión, la integración familiar y el crecimiento del deporte en un entorno seguro, formativo y recreativo.

Asimismo, **cada organizador o productor de eventos afiliado o avalado por FEDECOLCHEER tendrá la facultad de incluir o no esta categoría dentro de su programación oficial de competencia**. En caso de ser implementada, el sistema de evaluación y algunos aspectos técnicos podrán ser adaptados de acuerdo con las características y necesidades del evento, siempre respetando el espíritu formativo y participativo que dio origen a la categoría **Parents Novice**.



SISTEMA DE PUNTAJE - NOVICE PARENTS 2026



EJECUCIÓN - ELEVACIÓN Y PIRÁMIDE

4.0	Se espera que los atletas demuestren una técnica excelente al realizar cada habilidad. La ejecución de un equipo será determinada por todos los atletas que realicen la habilidad. - Los puntajes comenzarán en 4.0 y pueden reducirse en 0.1, 0.2 o 0.3 según la falta de ejecución técnica de cada driver. .1 - Problemas menores de técnica por parte del equipo .2 - Múltiples problemas de técnica por parte del equipo .3 - Problemas generalizados de técnica por parte del equipo - No se descontará más de 0.3 por cada driver. - Las diferencias de estilo no influirán en la puntuación de ejecución de los equipos.
-----	---

DRIVERS DE ELEVACIÓN/PIRÁMIDE

Cada driver puede incluir, pero no se limitan a, los siguientes ejemplos:

Flyer	- Control corporal - Flexibilidad uniforme - Piernas rectas/extendidas y pies en punta
Bases/Spotters	- Estabilidad de la elevación - Postura sólida - Pies estacionarios
Transiciones	- Subidas - Desmontes - Control de habilidad a habilidad
Sincronización*	Timing *Los equipos que no realicen al menos 1 transición de habilidad del nivel por 2 o más grupos en Elevaciones o Pirámides, recibirán automáticamente una deducción de .3 en Sincronización

FORMACIONES Y TRANSICIONES

1.0 - 2.0	La capacidad de un equipo para demostrar un espaciamento preciso y un movimiento uniforme. El puntaje de Formaciones y Transiciones comenzará en 2.0 y se reducirá en .1 por CADA formación y transición que carezca de precisión.
-----------	---

DANCE

El dance será evaluado como la capacidad del equipo para demostrar una variedad de elementos de dificultad con una ejecución fuerte, basándose en los elementos a continuación.

0.5 - 1.0	Elementos de Dificultad	- Elementos visuales - Variedad de niveles - Cambios de formaciones - Trabajo de pies - Trabajo de suelo - Trabajo en pareja - Ritmo
0.5 - 1.0	Ejecución	- Técnica - Perfección - Fuerza/precisión del movimiento - Sincronización - Energía/Valor de entretenimiento

EJECUCIÓN-SALTOS

2.0	Se espera que los atletas demuestren una técnica excelente al realizar cada habilidad. La ejecución de un equipo será determinada por todos los atletas que realicen la habilidad. - Los puntajes comenzarán en 2.0 y pueden reducirse en 0.1, 0.2 o 0.3 según la falta de ejecución técnica de cada driver. .1 - Problemas menores de técnica por parte del equipo .2 - Múltiples problemas de técnica por parte del equipo .3 - Problemas generalizados de técnica por parte del equipo - No se descontará más de 0.3 por cada driver. - Las diferencias de estilo no influirán en la puntuación de ejecución de los equipos.
-----	---

DRIVERS DE SALTO

Cada driver puede incluir, pero no se limitan a, los siguientes ejemplos:

Posición de Brazos	- Aproximación - Entrada consistente - Braceo/preparación - Posición de los brazos durante salto(s)
Posición de Piernas	- Piernas extendidas - Pies en punta - Posición de caderas/rotación/hiperextensión - Altura - Piernas/pies juntos - Posición del pecho - Aterrizajes
Sincronización	Timing (El valor deducido no excederán de .1)

CREATIVIDAD DE Rutina

1.5 - 2.0	La Creatividad de Rutina es el promedio de 3 opiniones proporcionadas por el Juez de Construcción, el Juez de Gimnasia y el Juez General y se basa en la incorporación por parte del equipo de ideas innovadoras, visuales e intrincadas a lo largo de la rutina. Cada juez se centra específicamente en las secciones de habilidades que corresponden a sus respectivas categorías y en cómo están compuestas, según se define a continuación. Juez General: Ideas innovadoras, visuales e intrincadas, así como cualquier habilidad adicional realizada que mejore el atractivo general y fluidez de la rutina. Las puntuaciones de los jueces generales encapsulan toda la rutina de principio a fin. Juez de Construcción: Incorporación de elementos creativos, innovadores y visuales en las Subidas, Transiciones y Desmontes de todas las habilidades de Construcción. Esto incluye habilidades tanto de nivel como de algún nivel inferior. Se considerará el ritmo/conexión de las habilidades Juez de Gimnasia: Incorporación de patrones visuales claros de gimnasia que enriquezcan las habilidades realizadas
-----------	--

SHOWMANSHIP (HABILIDAD ESCÉNICA)

1.0 - 2.0	El Showmanship es un promedio de 3 puntuaciones proporcionadas por los Jueces de Construcción, Gimnasia y General, basadas en la impresión del panel sobre la presentación en su totalidad, abarcando todas las áreas y centrándose en la energía del equipo, el entusiasmo genuino, la confianza, el contacto visual y la expresión facial. <i>Esta categoría no se basa en habilidades, pero tomará en cuenta la impresión atlética apropiada a lo largo de la rutina.</i>
-----------	---

SISTEMA DE CATEGORIZACIÓN POR RENDIMIENTO

SOBRESALIENTE	EXCELENTE	SUPERIOR
Inferior - 12.6 Inferior - 70%	12.7 - 16.1 71% - 89%	16.2 - 18 90% - 100%

DIVISIONES ALL STAR NOVICE PARENTS (ADAPTADO PARA COLOMBIA)

DIFERENCIAS CON EL REGLAMENTO ALL STAR ELITE/INTERNATIONAL

A. TIEMPO

Las rutinas NO deben exceder de **1:30**

B. LANZAMIENTOS

NO se permiten. Esto incluye lanzamientos desde esponja/posición de carga. Cunas desde el nivel de cintura NO se permiten.

C. GIMNASIA

Las habilidades de gimnasia son permitidas y deberán seguir las reglas de ese nivel, **pero NO serán requeridas/evaluadas.**

NOVICE PARENTS: Las **ÚNICAS** habilidades de gimnasia permitidas son habilidades del **Nivel 1** (Revisar reglas correspondientes al nivel).

D. ELEVACIONES Nivel 1 (SIN RESTRICCIONES) (Revisar reglas correspondientes al nivel).